

## Body & Soul

Choreographie: Gary O'Reilly

<b>Beschreibung:</b>	48 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Body &amp; Soul</b> von Chris de Sarandy
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

### S1: Touch-side-heel & cross-side-heel-1/8 turn r-walk 2, hitch & turn r step

1&2 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen  
 &3 Linken Fuß an rechten heransetzen (etwas nach hinten) und rechten Fuß über linken kreuzen  
 &4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen  
 &5-6 1/8 Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r) (1:30)  
 7&8 Linkes Knie (und rechte Hacke) anheben - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### S2: Mambo forward, behind, 1/8 turn l, cross-side-heel & shuffle across

1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links  
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/8 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten)  
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts' - 12 Uhr)

### S3: 1/4 turn r, 1/2 paddle turn r, step, 1/2 paddle turn l, Samba across

1 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 2-3 2x eine 1/4 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)  
 4 Schritt nach vorn mit links  
 5-6 2x eine 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)  
 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### S4: Cross-side-1/8 turn l, back-1/8 turn l-cross, rock side turning 1/4 l, coaster step

1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (1:30)  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)  
 5-6 Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S5: Dorothy step-step, sailor step turning 1/2 r, step, 1/2 turn l-1/2 turn l-step

1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 3 Schritt nach schräg links vorn mit links  
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
 6 Schritt nach vorn mit links  
 7&8 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts

### S6: Stomp, kick-out-out-in-cross, lunge side turning 1/4 l, 1/2 paddle turn l

1-2 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß nach vorn kicken  
 &3 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links  
 &4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
 5-6 Druckvollen Schritt nach rechts mit rechts (über rechte Schulter schauen) - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)  
 7-8 2x eine 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. Runde - 12 Uhr)

### Step, 1/2 paddle turn r, step, 1/2 paddle turn l, touch, hold

1 Schritt nach vorn mit rechts  
 2-3 2x eine 1/4 Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)  
 4 Schritt nach vorn mit links  
 5-6 2x eine 1/4 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (12 Uhr)  
 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten